

Le
CENTRE
ALBERT
CAMUS

Séméac

Saison 2024 - 2025
février - juillet

Sommaire

Concert : <i>L'Harmonie de l'Indépendante de Vic en Bigorre</i>	Page 3
Exposition : <i>L'Association Animation Tarbes Nord</i>	
Spéctacle andalou : <i>Esencia flamenca</i>	Page 4
Festival « L'Eau et l'Autre » : <i>L'Art au service de l'Humanitaire</i>	
Festival des Contes en Hiver : « Le Bon Fils »	Page 5
Théâtre : <i>Mafia Thérapie</i>	
Concert Rock : <i>Spéctacle musical « Pink Floyd »</i>	Page 6
Exposition : <i>Pierre Sempé et Michel Pécassou</i>	
Théâtre : <i>L'Autre Moi</i>	Page 7
Ma planète et moi : <i>Découvrir les sons du vivant</i>	
Ciné des CSE et des COS : <i>Fraise et Chocolat</i>	Page 8
Spéctacle cabaret : <i>Harmony Cabaret</i>	
Concert : <i>Nougaro via Alsina</i>	Page 9
Conférence : <i>L'incroyable voyage des plantes</i>	
Exposition : <i>Tao Bo</i>	Page 10
Spéctacle Edith Piaf : <i>Un Air, Deux mômes</i>	
Concert : <i>JUBILÄ</i>	Page 11
Exposition : <i>Biennale Sémé Art</i>	
Concert de Blues : <i>Bernard Sellam & The Boyz From The Hood</i>	Page 12
Concert de Pâques : <i>Accordéon Club de Séméac et Muse's Band de Gardères</i>	
Ciné des CSE et des COS : <i>Amal, un esprit libre</i>	Page 13
Exposition : <i>Stéphane Louveau et Fabien Dintrans</i>	
Concert : <i>Entre les mondes : destination ailleurs</i>	Page 14
Concert : <i>Christine Brotons</i>	
Théâtre : <i>Et si je n'avais jamais rencontré Higelin!</i>	Page 15
Soirée projections : <i>Caméra Vidéo Club de Séméac</i>	
Ciné des CSE et des COS : <i>Petites mains</i>	Page 16
Spéctacle de danse tahitienne : <i>Association Tamariri Patitifa</i>	
Théâtre : <i>Les fourberies de Scapin</i>	Page 17
Exposition : <i>Louis Nérin et Yan Bragance</i>	
Spéctacle musical : <i>Sur les pas de Lise</i>	Page 18
Concert : <i>Festival international de Polyphonies Tarba en Canta</i>	
Gala de danse : <i>Association El Duende y Los Baldes</i>	Page 19
Théâtre : <i>Les Petits Pieds dans le Plat</i>	Page 20
Théâtre : <i>Les Petits Pieds dans le Plat</i>	
Ciné des CSE et des COS : <i>Josep</i>	Page 21
Gala de danse : <i>Gymfit Fitness & Danse</i>	
Gala de danse : <i>Temps Danse 65</i>	Page 22
Gala de danse : <i>Barreômatre et Jump Around</i>	Page 23

L'Equipe du CAC vous souhaite une
belle saison culturelle pour assister aux
activités partagées et apprécier
le nouveau programme :
Spectacles, Concerts, Théâtre,
Conférences et Cinéma.

Concert d'Harmonie

L'Harmonie de l'Indépendante de Vic en Bigorre
dirigé par Régis et Quentin Fourcade.

Samedi 1^{er} février à 20h30

L'Harmonie de l'Indépendante de Vic en Bigorre, société musicale fondée en 1867, figure parmi les plus anciennes et prestigieuses sociétés musicales des Hautes-Pyrénées. L'orchestre réunit plus d'une trentaine de musiciens amateurs, venus de divers horizons et unis par leur passion commune pour la musique. Ces musiciens, tout comme l'orchestre lui-même, ne sont pas seulement des praticiens de la musique, mais des ambassadeurs de la convivialité et de l'esprit de groupe.



Ce concert est donné au profit des Amis de l'Orgue de Séméac afin d'aider l'association à terminer l'installation d'un Orgue Anglais dans l'Eglise Notre Dame de l'Assomption à Séméac.

Tarifs : 12€ et 9€

festik.net
La billetterie tranquille !



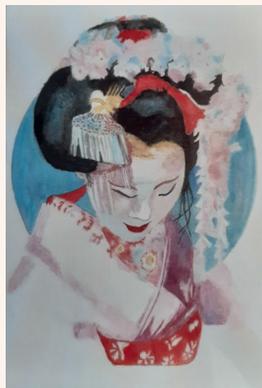
L'Association Animation Tarbes Nord

« Brins de couleurs »

Du 8 février au 24 février

En aquarelle c'est l'eau qui mène la danse. Une fois appliquée la couleur coule et se disperse sur le papier mouillé. L'aquarelliste devient alors chorégraphe en guidant les couleurs du bout de son pinceau. L'artiste est aussi poète car il essaie de retransmettre son émotion à travers son aquarelle, par exemple quand il s'émeut devant un champ de blé ondulant sous la brise.

Les artistes d'**Animation Tarbes Nord** vous invitent à redécouvrir les couleurs auprès de nos aquarelles.



Vernissage le vendredi 7 février à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Spectacle andalou

Création inédite de Manu Rodriguez

« Esencia flamenca »

Samedi 8 février à 20h30

Le compositeur **Manuel Rodriguez**, guitariste andalou propose un **voyage musical en Andalousie**, concert original pour les amoureux du flamenco.

Il sera entouré d'excellents artistes, comme la célèbre danseuse **Luisa Lojo** et la chanteuse **Ana Rita Rosarillo**, voix la plus appréciée du milieu flamenco.

La flûtiste **Fabienne Miqueu** douée d'une grande sensibilité et le bassiste, trompettiste

et percussionniste **Jean Christophe Roger**, viennent compléter cette belle formation.



Festival « L'Eau et l'Autre »

« L'Art au service de l'Humanitaire »

avec une attention toute particulière sur ce bien si précieux : l'Eau

Mercredi 12 février à partir de 18h

Festival organisé par l'ADH65*, parrainé par **Mathieu Crépel** en collaboration avec **Jazz MDA**, l'**Entre-Acte** du lycée Marie Curie, le concours **ARTERRE** du projet **Génération Responsable** et guidé par les étudiants et professeurs du **BUT**** Parcours Stratégie de Communication **MMI***** de l'IUT de Tarbes.



Expériences partagées qui réunira des acteurs impliqués ici, en Hautes Pyrénées, ou à l'international, dans l'action humanitaire pour ce festival d'un jour :

- 18h30 : Concert de Jazz,
- 19h00 : Restauration sur place, visite des stands et exposition,
- 20h00 : « L'Art au service de l'Humanitaire », conférences et table ronde en partenariat avec l'UTL de Tarbes,
- 21h30 : Restitution du concours ARTERRE (Audiovisuel et Théâtre).

Restauration sur place et exposition-vente de photos à disposition à la pause stands.

ADH65 : Amis d'HAMAP Humanitaire du 65 **BUT : Bachelor Universitaire de Technologie
***MMI : Métiers des Multimedia et de l'Internet*

Participation libre sur l'ensemble du festival au profit de ADH65.

Festival des Contes en Hiver

« Le Bon Fils », par Ahmed Hafiz

Vendredi 14 février à 20h30

Le bon fils rentre à Tunis pour enterrer sa mère. Il se rappelle sa jeunesse, son adolescence, son départ et ses retours chaque été auprès d'elle dans un Tunis qui change. Aujourd'hui, il y retourne une dernière fois pour enterrer le monde de son enfance et le dernier lien qui le lie à ses racines...

Infos sur www.contesenhiver.com

*Tarif plein : 12 €, tarif réduit : 8 €, gratuit jusqu'à 8 ans **



« Mafia Thérapie »

par la C^{ie} du Baluchon

Samedi 15 février à 20h30

Une comédie burlesque, mais aussi un polar, psy et philo.

Bruno Spiesser incarne par sa présence, son ton et son assurance, cette menace permanente dont est victime le thérapeute joué par **Patrick Lode**, déstabilisé par ce patient singulier.

Le malfrat s'octroie le fauteuil du praticien, en le projetant sur le canapé destiné à ses patients. Une inversion des rôles de courte durée car la brute va se transformer en agneau sous les arguments du psy, l'image du père.

Une farce burlesque psychanalytique qui s'ouvre sur la philosophie, pièce hilarante, sans pour autant négliger des intentions plus profondes.

Tarifs : 12€ et 9€

festik.net
La billetterie tranquille !



Concert Rock

Spectacle musical « Pink Floyd »

par Shine On Occitania Tribute to Pink Floyd

Samedi 22 février à 20h30

Shine On Occitania Tribute to Pink Floyd est un plongeon à travers l'univers et l'histoire de ce groupe mythique des années 70.

David, Philippe, Francis et Mathieu, quatre musiciens passionnés, proposent une interprétation très fidèle de la musique et du son caractéristique des « flamants roses ».

Pour plus de réalisme, chaque titre joué est synchronisé avec des images d'archives du groupe original, avec des visuels et effets spéciaux psychédélics.

Ce spectacle compile le meilleur des « Floyd » avec les standards des albums cultes comme « The Dark side of the moon » « I wish you were here » « The Wall » ou « The division bell » entre autre.

Tarifs : 12€ et 9€

festik.net
La billetterie tranquille !



Exposition

Pierre Sempé et Michel Pécassou

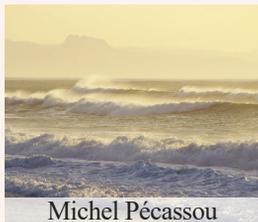
«Entre Mer et Montagne»

Du 8 au 22 mars

La montagne source d'inspiration et d'émerveillement dont **Pierre Sempé** souhaite partager sa vision de ces paysages grandioses en utilisant le cyanotype, technique photographique ancienne qui offre des bleus profonds. Chaque œuvre unique est un hommage à la beauté naturelle.



Pierre Sempé



Michel Pécassou

Pour Michel Pécassou, c'est l'océan et son ballet de vagues, rugissant, déchaîné ou apaisé mais toujours mystérieux, ses jeux de lumière après l'orage, le bruit du vent, océan miroir où se reflètent l'or du soir et les étoiles du ciel, ambiances poétiques du hors saison. Tout n'est qu'émerveillement.

Vernissage le vendredi 7 mars à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Théâtre

« L'Autre Moi »

C^{ie} Théâtre du Matin

Samedi 8 mars à 20h30

Spectacle dont le thème est « l'Autre », Celui que l'on n'attendait pas, Celui qui nous arrive d'ailleurs, nous demande de l'accueillir... et peut-être de l'aimer... Pourquoi ? Parce qu'il est un autre Moi. D'une autre couleur, d'un autre pays, tout comme Moi, il est doué d'humanité, de sensibilité, de raison, d'intelligence...

Chaussés de grands masques larvaires blancs surdimensionnés, les personnages nous content leur migration et leurs illusions perdues. Et si, le temps d'un spectacle, nous posons un regard sur eux... sur nous ?

Écriture et mise en scène de **Mercedes Tormo**.



Tarifs : 12€ et 9€

festik
La billetterie tranquille !

Ma planète et moi

«Découvrir les sons du vivant»

Jeudi 13 mars à 18h30

Conférence animée par Olivier Swift

Olivier Swift, naturaliste ayant œuvré pour l'Atlas de la Biodiversité Communale de Séméac, est bio-acousticien. Il aime les sons, les met en valeur, les explique. Il vous invite à vous immerger dans les sons de la nature. Il vous donnera les clés de compréhension des sons produits par les oiseaux, les grenouilles, les insectes...

Il vous suffira d'ouvrir les oreilles, de se détendre et de se laisser entraîner dans un voyage de notes, de rythmes et d'hymnes au plaisir de vocaliser.

Entrée libre.



crédit photo O.Swift

Ciné des CSE et des COS

« Fraise et Chocolat »

**de Tomas Gutierrez
et Juan Carlos Tabio**

Vendredi 14 mars à 20h30

Cuba des années 90 : la rencontre fortuite entre David jeune étudiant révolutionnaire et Diego artiste dissident homosexuel. Après la confrontation et la méfiance une amitié va naître entre les deux.

Cette comédie plaisante est un hommage à la tolérance et à l'acceptation de la diversité.

Débat après le film avec une association sur les discriminations de genre.

Tarif unique : 2€.



Spectacle cabaret

« *Harmony Cabaret* »

Soirée Organisée par l'Animation Ludique Sémécaise (A.L.S.)

Samedi 22 mars à 21h00 au Centre Léo Lagrange

L'Animation Ludique Sémécaise vous propose un spectacle captivant et envoûtant qui saura éveiller toutes les émotions. Au programme : un plateau d'Artistes exceptionnels avec



Danseuses et Chanteuses de Music-hall, un **Magicien de Grandes Illusions** pour un spectacle enchanteur et l'**Acrobate aérien** avec le circassien **Théo**, expert International, artiste du Cirque du Soleil. La poésie se mêle à des performances époustouflantes dans de merveilleux tableaux avec des chorégraphies contemporaines et des numéros exclusifs.

Prix des places : 30€/25€ et en galerie 20€ - Renseignements au 06 80 11 51 51

Réservation les lundis et jeudis de 17h à 19 h à partir du 24 février au bureau de l'ALS, Maison des Associations, pavillon Marie-Aline Lanusse, impasse du dernier franc à Séméac.

Concert

Quartet acoustique

« *Nougaro via Alsina* »

Samedi 29 mars à 20h30



De sa voix grave et puissante, l'auteur-compositeur-interprète porte, cisèle et transmet sa passion **Nougaro**.

Alsina Quartet nous embarque dans l'univers de Claude Nougaro et nous invite à bord de leur « Locomotive d'Or » à poursuivre l'itinéraire tracé par l'Artiste. L'amour sorcier, Brésilien, L'irlandaise, Paris Mai, Ile de Ré, Toulouse, Le Chant du Désert, Rimes ...

Ce spectacle est un voyage, chaque chanson une destination et le témoignage d'une belle histoire. Comme une respectueuse et magnifique transmission, vitale, nécessaire...

Jean Marie Alsina, chant guitare, **Laurent Beq**, accordéon, **Pascal Rollando**, percussions, **Serge Lopez**, guitare et **Patrick Arpaillage**, régisseur.

Tarifs : 12€ et 9€

festik
net
La billetterie tranquille !

«L'incroyable voyage des plantes»

Organisée par la Bibliothèque Albert Camus de Séméac

Vendredi 4 avril à 20h30

Conférence animée par Annick Baleri

On n'en est pas toujours conscient mais les plantes ont toujours voyagé : fruitiers implantés par les romains, rosiers rapportés par les croisades, plantes et légumes exotiques découverts par les explorateurs... Les exemples abondent. Venez entendre la fabuleuse épopée des plantes sans lesquelles le monde qui nous entoure ne ressemblerait pas à ce que nous connaissons.

Entrée libre.



Exposition

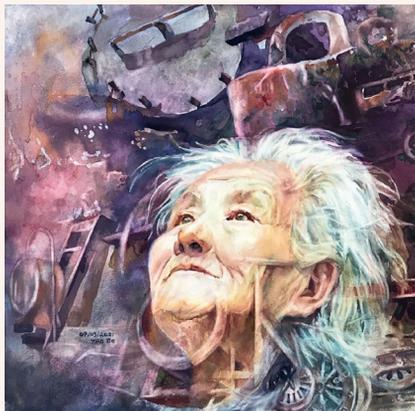
Tao Bo

«*Tibet traditions*»

Du 5 au 19 avril

Le Tibet est souvent appelé « le Toit du Monde ». Ce pays est riche de nombreuses civilisations qui entretiennent le mystère, préservent leurs Identités à l'écart de la modernité de notre époque.

Tao Bo, artiste peintre chinois, dessinateur, inspiré par l'art religieux Tibétain, nous propose de découvrir ce monde, au travers de sa nouvelle collection de tableaux.



Vernissage le vendredi 4 avril à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi de 14h à 18h. Entrée libre

Spectacle Edith Piaf

« Un Air, Deux mômes » Émilie Manescau et Corentin Restif

Samedi 5 avril à 20h30

Deux instruments à vent qui se rencontrent en une résonance intime, **Émilie Manescau** est chanteuse, souffleuse de mots, **Corentin Restif** est accordéoniste souffleur de notes. Ensemble dans un même soupir, ils se promènent sur le fil de la vie de « La Môme » en revisitant les chansons qui ont jalonné les différentes étapes de son histoire... et quelle histoire !

Autour du riche répertoire et des inspirations qui ont façonné la voix d'Édith Piaf, le duo raconte la vie de Piaf, de son premier à son dernier souffle dans un tour de chant habillé de sonorités actuelles et singulières.

Tarifs : 12€ et 9€

festik.net
La billetterie tranquille !



Concert en partenariat avec le Parvis

« JUBILÄ »

par **Leïla Martial**

Mardi 8 avril à 20h30

Dans Jubilä, solo clownesque qui explore les sons tous azimuts, **Leïla Martial** rassemble toutes les voix en une. Voici l'appétissante proposition de cette vocaliste de jazz aussi poignante qu'extravagante. « Ma voix est un archipel. J'y ai tous les âges, j'y parle toutes les langues et y raconte des histoires sans paroles ». Seule en scène dans sa robe de nymphe et sa couronne embroussaillée, créature antique et joueuse à la fois, l'enfant de Marciac rassemble ses mondes, invoquant Bach au goulot d'une mignonnette, vibrant à son piano toy, passant du français à l'anglais et à l'espagnol.



Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net

le parvis
scène nationale
Tarbes
Pyrénées
art contemporain
cinéma

Exposition au Centre Léo Lagrange

« Biennale SéméArt »

Du 12 au 27 avril

Ouverte aux peintres et aux sculpteurs -professionnels ou amateurs - après sélection, cette biennale unique du genre dans les Hautes Pyrénées, a pour vocation de faire découvrir des artistes reconnus ou en devenir de tout le Grand Sud.



Vernissage le samedi 12 avril à 18h au Centre Léo Lagrange.
Exposition ouverte tous les jours de 14h à 18h30, les samedis, les dimanches
et le lundi de Pâques de 10h à 18h. Entrée libre.

Concert de Blues

Bernard Sellam

& The Boyz From The Hood

Samedi 12 avril à 20h30

Retour aux sources du **Rhythm 'n' Blues** pour Bernard Sellam qui s'envole vers de nouveaux horizons. Entouré d'une équipe de brillants musiciens, Bernard Sellam explore un style qu'il connaît bien collant parfaitement au timbre de sa voix et à son jeu de guitare. Une section rythmique qui maîtrise le Jump Blues et une section de cuivres swingant et improvisant dans le style, voilà le cocktail détonnant qui va propulser **Bernard Sellam & The Boyz From The Hood** dans cette nouvelle aventure.

Composé de 50% d'originaux qui ne dénotent en rien avec les covers du reste de l'album, les musiciens vous font redécouvrir les nombreuses variations qu'offre ce répertoire.



Tarifs : 12€ et 9€

festik.org
La billetterie tranquille !

Concert de Pâques

L'Accordéon Club de Séméac accueille Muse's Band de Gardères

Vendredi 18 avril à 20h30

L'Accordéon Club de Séméac vous invite au traditionnel concert de Pâques.



En première partie, venez découvrir le nouveau programme de l'accordéon club avec de la chanson française

(Aznavour), des danses (mambo, tango...) et d'autres surprises.

En deuxième partie, vous pourrez découvrir le **Muse's Band de Gardères**, une formation musicale à l'univers varié (Blues, Soul, Rock, Métal, Métal, Jazz et Variétés). Cet ensemble dirigé par Natacha Gannelon est composé de cuivres, bois, claviers issus de l'école de musique de Gardères mais également d'autres instruments comme les percussions, guitares, basses et chant.

Libre participation

Ciné des CSE et des COS

« *Amal, un esprit libre* »

Film réalisé par Jawad Rhalib

Vendredi 25 avril à 20h30

Amal, enseignante dans un lycée à Bruxelles, encourage ses élèves à s'exprimer librement. Ses pratiques pédagogiques audacieuses vont changer la vie de ses élèves mais aussi en choquer certains.

Débat après le film sur la laïcité à l'école.



Tarif unique : 2€.

Exposition

Stéphane Louveau et Fabien Dintrans

« *L'art et les maux* »

Rencontre entre deux artistes rafistolés

Du 26 avril au 10 mai

Stéphane Louveau, graphiste et illustrateur pour la presse et l'édition jeunesse a rangé ses outils numériques au profit de ses pinceaux. Il se passionne pour la peinture à l'huile, l'aquarelle et la photographie argentique.



Après s'être essayé à la photographie et à la peinture **Fabien Dintrans** débute la sculpture. Il travaille des matériaux récupérés, le bois, l'acier, le verre et le ciment et recherche des effets de textures. Il aime transmettre des émotions et faire émerger des pensées.

Vernissage le vendredi 25 avril à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Concert

« *Entre les mondes : destination ailleurs* »

par la section de spécialité musique du lycée Marie Curie de Tarbes

Vendredi 2 mai à 20h30

Plongez dans un univers sonore où les frontières s'effacent. « **Entre les mondes** » vous invite à un voyage musical unique, fusionnant rythmes traditionnels et sonorités modernes. Découvrez des mélodies métissées, mêlant influences lointaines et contemporaines, pour une expérience envoûtante et pleine de surprises. Chaque morceau est une invitation à l'évasion, un pont entre les cultures et les époques.



Concert

« *Un jour au fond des mers* »

Spectacle musical conçu et interprété par **Christine Brotons**

Samedi 10 mai à 20h30

Une voix, celle de **Christine Brotons** et un accordéon, celui de **Pauline Koutnouyan**, vous emmènent en voyage... dans l'univers poétique de **Bernard Dimey** et font revivre ses textes en les jouant, les chantant avec un humour communicatif.

L'artiste dresse avec subtilité et talent le portrait intime d'un auteur et surtout d'un homme débordant de tendresse pour nos frères humains.

Montand, Aznavour, Gréco, Salvador sont quelques-uns des interprètes à s'être emparés des textes de Bernard Dimey.



Tarifs : 12€ et 9€



Théâtre en partenariat avec le Parvis

Et si je n'avais jamais rencontré Higelin! par la C^{ie} Coup de Poker

Mardi 13 mai à 20h30

Nul besoin d'être un fan d'Higelin pour apprécier ce récit touchant, composé par Zoon Besse et Guillaume Barbot. Un double hommage sensible et délicat à la musique, au théâtre et à leur force de transformation.



Il y a des rencontres qui changent une vie. Pour l'artiste Zoon Besse, l'existence bascule le jour où il découvre Jacques Higelin...

A l'issue de la représentation, bord de scène, rencontre avec l'équipe artistique.

Tarifs : Normal : 12€, Abonné : 8€ et Réduit : 6€. *

Billetterie sur le site : www.parvis.net

Caméra Vidéo Club de Séméac

Mercredi 14 mai à 20h30

Les cinéastes du Caméra Club Vidéo de Séméac présentent les réalisations effectuées lors de leurs voyages en France et au bout du Monde :

Alquézar - Normandie - Prague - Chemins des cascades - Vues d'en haut Séméac - Marseille - Des lacs et des roches – Andalousie - Parc des Ecrins ...



Entrée libre

Ciné des CSE et des COS

« *Petites mains* »

Film réalisé par
Nessim Chikhaoui

Vendredi 16 mai à 20h30

Embauchée comme femme de chambre dans un grand hôtel, Eva (Corinne Masiero), découvre entre rires et coups durs la solidarité d'une équipe. Bientôt un mouvement social va placer chacune de ces « petites mains » devant ses choix. Débat après le film sur ces métiers invisibles et leurs luttes.



Tarif unique : 2€.

Spectacle de danse tahitienne

« *La légende de la perle noire* »

Spectacle présenté par l'Association Tamarii Patitifa

Samedi 17 mai à 20h30

Tamari Patitifa vous invite à plonger au cœur d'une histoire fascinante, celle de la légende de la perle noire de Tahiti. Ce spectacle, mêlant danse, musique et théâtralité, vous transporte dans un monde où les dieux se mêlent aux hommes et où l'amour transcende les frontières du possible. Au rythme des vagues et sous l'éclat de la lune, un dieu épris d'une mortelle défiera les forces de la nature dans un ballet envoûtant et spectaculaire.



Tarifs : Adultes 13 €*, moins de 10 ans 7 €* et gratuit pour les moins de 4 ans *

Théâtre

« *Les fourberies de Scapin* »

par la « C^{ie} du Petit Matin »

Jeudi 22 mai à 20h30

En l'absence de leurs pères partis en voyage, Octave, fils d'Argante a épousé Hyacinthe, jeune fille pauvre et de naissance inconnue, tandis que Léandre, fils de Géronte, est tombé amoureux d'une jeune Bohémienne, Zerbinette, de passage dans la ville.



Mais voici qu'Argante, père d'Octave et Géronte, père de Léandre, rentrent avec des projets de mariage pour leurs enfants.

Les deux fils implorant l'aide de Scapin, valet de Léandre. Celui-ci s'engage à tout arranger afin de faire triompher l'amour et la jeunesse.

Mensonges, trahisons, vengeance et coups de théâtre vont alors se succéder pour mettre en lumière toutes les... fourberies de Scapin...

Une comédie éternelle pour tous les âges. Un grand classique pour rire.

Tarifs : 12€ et 9€

festik.net
La billetterie tranquille !

Louis Nérin et Yan Bragance

« Transversale »

Du 24 mai au 7 juin

Louis Nérin travaille les marbres des Pyrénées réputés dans le monde entier, il les sculpte avec une passion minutieuse dans un style qui lui est propre. Il s'emploie à créer des lignes pures qui captent la lumière.



Yan Bragance, dans ses compositions, cherche avant tout à saisir la lumière, à l'approcher... L'aura du modèle, les sentiments et pensées de la figure humaine, de la couleur, un peu de courbes et le geste est là pour traduire l'état d'âme.

Vernissage le vendredi 23 mai à 18h.

Exposition ouverte du mardi au samedi, 14h-18h. Entrée libre

Spectacle musical

« Sur les pas de Lise »

Imaginé par la violoncelliste Marie-Thérèse Grisenti

Samedi 24 mai à 20h30

Ce spectacle retrace en musique, en mots, et en images, le fascinant destin de Lise Cristiani, violoncelliste française du 19ème siècle. Première femme présentée au public comme violoncelliste professionnelle, Lise Cristiani brille sur les scènes européennes, inspire les compositeurs de son temps. Sa délicieuse correspondance, ainsi que des pages merveilleuses de Mendelssohn, Tchaïkovski, Chopin sont la trame de ce spectacle envoûtant.

Les musiques sont interprétées par **Marie-Thérèse Grisenti** au violoncelle et **Marc Vitantonio** au piano. Les correspondances sont lues par **Dominique Boutel**.



Tarifs : 12€ et 9€.

festiknet
La billetterie tranquille !

Festival international de Polyphonies Tarba en Canta Bitchebi, voyage polyphonique du Caucase à la Méditerranée.

Jeudi 5 juin à 20h30 à l'Eglise Notre Dame de L'Assomption.

Le quatuor masculin propose un spectacle mis en scène dans le paysage sonore coloré des polyphonies des traditions orales sardes, géorgiennes, italiennes ou occitanes, de recherches sur l'émission harmonique de la voix, ponctué d'improvisations vocales et instrumentales au duduk. Concert suivi d'une Cantèra.



*Tarifs : 10€, gratuit -12 ans, placement libre **

Gala de danse

« Fille du vent »

par Association El Duende y Los Baldes

Samedi 7 juin à 20h30

Fille du vent signifie « Gitane».

C'est l'histoire d'une petite fille qui fait la rencontre du flamenco, de ses différents styles, rythmes.

Au fil des années, elle crée son propre univers, sa propre identité, tout en restant une danseuse libre.

Elle finit par tomber amoureuse de cet art qui devient un élément vital, au centre de son monde.

Ce spectacle est une déclaration d'amour, pour toi, la danse, qui m'a tant donné et apporté dans les épreuves de ma vie.

*Tarifs : 12 € et 6 € - 6 ans**



«*Les Petits Pieds dans le Plat*»

Vendredi 13 et samedi 14 juin à 20h30

Comme chaque année, les élèves du club théâtre nous régaleront de leurs productions. L'ordre de passage n'est pas encore défini.

Voici ce qu'ils nous proposent.

- **Les plus jeunes** présenteront « **D'Artagnan** » de Stéphane Duffau.

Athos, Porthos, Aramis et d'Artagnan. Qui ne connaît ces personnages légendaires du patrimoine gascon ? Leur seule évocation ranime soudain en chacun de nous, notre âme d'enfant. Qui n'a pas rêvé, lorsqu'il était gamin,

d'endosser la cape marquée du blason des Mousquetaires et de tirer la rapière afin de libérer quelques reines en danger ? Imaginons la même histoire que celle d'Alexandre Dumas, se déroulant de nos jours, les protagonistes étant des enfants !!!



- **Les collégiens** nous raconteront « **Cendrillon, la véritable histoire** » d'après Georges Berdot.

Cendrillon !!! Bien sûr, vous connaissez, toutes et tous...un merveilleux conte de fées, une love story au dénouement heureux... Mais voilà, car il y a un « mais »... On vous a trompés, on vous a

menti ! Cendrillon n'avait rien de la douce et tendre petite fille que se sont honteusement complu à décrire nos historiens....

Un texte truculent, drôle et très enlevé !

«Les Petits Pieds dans le Plat»

Vendredi 13 et samedi 14 juin à 20h30

• Les lycéens nous amèneront au « Musée Haut, Musée Bas » de Jean-Michel RIBES.

Qui va au musée ? Et qui habite les musées ? Le passé, le présent, des chefs-d'œuvre, des gardiens, des voleurs, des saintes vierges... ?

Une douzaine de personnages déambulent dans le musée découvrant le grand bazar de la Culture d'aujourd'hui.

Un spectacle hilarant grâce à l'humour grinçant et particulier de Jean-Michel Ribes

Libre participation

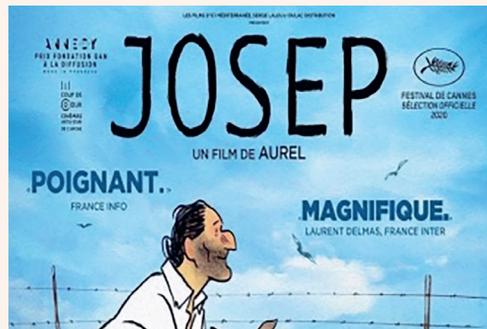


Ciné des CSE et des COS

« Josep » réalisé par Aurel

Judi 19 juin à 20h30

Février 1939 : les républicains espagnols fuyant la dictature franquiste par delà les Pyrénées sont parqués dans des camps. Deux hommes séparés par les barbelés, vont se lier d'amitié. L'un est gendarme, l'autre dessinateur. De Barcelone à New York l'histoire vraie de Josep Bartoli, combattant antifranquiste et artiste d'exception.



Débat avec un historien sur l'exil des espagnols après la guerre d'Espagne.

Tarif unique : 2€.

Gala de danse

« Voyage autour du Monde »

par Gymfit Fitness & Danse

Samedi 21 juin à 20h30



Voyage et découverte du Monde au travers des différentes chorégraphies de Fitness et de Danses créées par Marine Lescloupé.

Tarifs : 11€ et 6€ pour les -de 11 ans *

Gala de danse

« Le corps s'exprime! »

spectacle présenté par l'association Temps Danse 65

Samedi 28 juin à 20h30

Des fourmis dans les jambes, la tête dans les nuages, le dos au mur... et tant d'autres expressions ou locutions avec des parties du corps seront illustrées chorégraphiquement.



Tarifs : 12€, gratuit pour les moins de 5 ans *

Gala de danse

« *Jump Around, ça cartoon !* » par Barreômaître et Jump Around

Samedi 5 juillet à 20h30

L'association Barreômaître et Jump Around, vous proposent son spectacle atypique. Mélange de Moderne Jazz, de Contemporain mêlé de Parkour et de Trampoline Fitness.



Tarifs : 15 € et 10€ pour les – de 12 ans *

Demandez le programme à la semaine !!!
Inscrivez-vous à la Newsletter
sur le site du Centre Albert Camus :



TARIFS CAC

- Normal 12€ / 9€
- Réduit 9€ / 6€ (adhérents, C.E., étudiants, sans emploi, P.M.R et accompagnant)
- Moins de 18 ans Gratuit

TARIFS HORS CAC avec *
Ciné des CSE et des COS 2€

Adhésion adulte : 10 €

L'adhésion annuelle permet de bénéficier du tarif réduit.



CENTRE
ALBERT
CAMUS

51 rue de la République
65600 Séméac
Tél : 06 43 35 63 74
www.cac-semeac.fr
Facebook : CAC Séméac

Réservations :



Informations :

Consignes et recommandations sanitaires en vigueur seront respectées lors de toutes les activités.



Projet cofinancé par le Fonds Européen de Développement Régional

